

# Labo fnac

Depuis 1972

- Speaker icon
- Monitor icon
- Mobile phone icon
- Laptop icon
- Headphones icon



Barres de son





*Depuis 50 ans, la Fnac réalise des tests sur les produits qu'elle commercialise. Le laboratoire d'essais de la Fnac, unique au monde dans son concept, analyse la performance des produits à l'aide d'une équipe de spécialistes et de matériel de mesure de très haute technologie. Pour répondre au degré d'exigence du labo et discriminer les produits de manière impartiale, nous disposons des appareils de tests les plus évolués et faisons même fabriquer spécialement des bancs de mesures sur un cahier des charges très strict.*

## Où retrouver ces tests ?

Sur le site Fnac.com et les magasins FNAC



Sur notre site Labofnac.com

**LABOFNAC.COM**

Et sur nos réseaux



### Équipe du Laboratoire d'essais FNAC

**Predrag Petricevic,**  
Directeur

**Régis Bertrand,**  
Responsable de tests Audio

**Pierre Blanc**  
Responsable de tests Écrans

**Lionel Costa,**  
Responsable Développement et Communication

**Jean-Charles Frelier**  
Responsable de tests Smartphones & Casques

**Othman Benmoussa**  
Responsable de tests Prise de vue

**Philippe Riocour**  
Responsable Logistique

**Javare Traore**  
Responsable de tests informatiques

Pour nous contacter :  
labofnac@fnacdarty.com

## Sommaire

P. 3 : Comment sont testés ... ?

P. 4 : Tableau comparatif - Notes

P. 5 : Top Produits 0<400€

P. 6 : Top Produits 400€ <+

P. 8 : Les 3 meilleurs produits

P. 9 : Tableau comparatif - Caractéristiques

P. 10 : Comment sont testés ... ? (détaillés)



# Barres de son

## Comment sont réalisés les tests ?



Les produits que nous testons sont achetés exclusivement dans nos stocks. Cela nous permet de mesurer les performances réelles qu'observerait n'importe quel client ayant acheté son modèle dans nos magasins.



« Barres de son » : systèmes audio tout-en-un, permettant de produire un son complémentaire à celui produit par un téléviseur.

Nos protocoles de tests sont élaborés de manière à pouvoir comparer n'importe quelle référence d'une même famille produit.

Notre objectif étant de conseiller, sans filtre, sans préjugé, sur la base des performances réellement mesurées, quel est le meilleur produit à vous proposer. Retrouvez le détail de notre protocole à la fin de ce dossier.



Le test d'une barre de son se réalise en chambre anéchoïde (une salle insonorisée équipée de parois empêchant tout rebond acoustique).



### Tableau comparatif Barres de son AVEC caisson de basses

Prix	Marque / Modèle	Caisson de basses sans fil	Nombre d'étoiles	Notes			
				Réponse en fréquences	Distorsion	Puissance sonore	Vibration
100 €	PHILIPS TAB5305/12	Oui	★★★★☆	3,7/10	4,9/10	5,0/10	5,6/10
130 €	SAMSUNG HW-T420	Non	★★★★☆	4,4/10	7,0/10	6,0/10	6,0/10
200 €	DENON DHT-S316	Oui	★★★★★	5,3/10	8,7/10	7,0/10	7,1/10
200 €	SONY HT-SD35	Oui	★★★★★	5,4/10	8,6/10	7,0/10	6,4/10
230 €	SAMSUNG HW-A550	Oui	★★★★★	5,9/10	8,3/10	7,0/10	5,3/10
260 €	DENON DHT-S416	Oui	★★★★★	5,7/10	8,3/10	7,0/10	6,5/10
300 €	SAMSUNG Q60T	Oui	★★★★☆	4,3/10	7,9/10	6,0/10	5,4/10
300 €	PHILIPS TAB 8805/10	Oui	★★★★☆	4,7/10	7,0/10	7,0/10	4,9/10
350 €	LG SPD7Y	Oui	★★★★☆	3,5/10	6,4/10	7,0/10	5,3/10
400 €	SONY HT-G700	Oui	★★★★★	5,9/10	7,6/10	8,0/10	7,6/10
480 €	YAMAHA ATS-4080	Oui	★★★★☆	4,2/10	7,2/10	7,0/10	5,3/10
500 €	LG SN9YG	Oui	★★★★★	5,2/10	8,0/10	8,0/10	5,8/10
600 €	SAMSUNG HW-Q800A	Oui	★★★★★	6,1/10	7,9/10	8,0/10	5,0/10
800 €	SAMSUNG HW-Q900A	Oui	★★★★★	5,8/10	6,8/10	8,0/10	7,8/10

### Tableau comparatif Barres de son SANS caisson de basses


Prix	Marque / Modèle	Nombre d'étoiles	Notes			
			Réponse en fréquences	Distorsion	Puissance sonore	Vibration
170 €	SAMSUNG HW-S60T	★★★★☆	4,8/10	5,7/10	4,0/10	6,8/10
190 €	BOSE SOLO 5	★★★★☆	6,8/10	4,9/10	3,0/10	6,2/10
230 €	YAMAHA SR-B20	★★★★☆	5,1/10	5,5/10	4,0/10	8,9/10
260 €	BOSE TV speaker	★★★★☆	5,3/10	4,9/10	3,0/10	4,3/10
399,5 €	SONOS BEAM	★★★★☆	6,2/10	6,0/10	5,0/10	6,7/10
400 €	SONY HT-X8500	★★★★☆	5,4/10	5,9/10	4,0/10	5,8/10
450 €	BOSE SOUNDBAR 300	★★★★☆	5,3/10	5,6/10	5,0/10	5,3/10
500 €	SONOS Beam 2	★★★★☆	6,4/10	6,0/10	6,0/10	5,8/10
600 €	DENON Soundbar 550	★★★★☆	4,7/10	5,1/10	1,0/10	5,8/10
700 €	BOSE SOUNDBAR 700	★★★★☆	5,8/10	5,6/10	4,0/10	8,1/10

Les prix peuvent varier entre date de création de ce dossier et sa consultation. Référez vous aux prix affichés en magasin ou sur nos sites internet



Les 3 meilleurs produits à moins de 200€

200,0 €  
9135258



**DENON DHT-S316**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
**98 dB**


Réponse en fréquences **5/10**

Puissance sonore **7/10**

Distorsion **9/10**

Vibration **7/10**

200,0 €  
9138051



**SONY HT-SD35**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
**98 dB**


Réponse en fréquences **5/10**

Puissance sonore **7/10**

Distorsion **9/10**

Vibration **6/10**

130,0 €  
9173279



**SAMSUNG HW-T420**

★★★★☆

Niveau à 70 Hz  
**92 dB**

Réponse en fréquences **4/10**


Puissance sonore **6/10**

Distorsion **7/10**

Vibration **6/10**

Les 3 meilleurs produits entre 200€ et 400€

400,0 €  
9173281



**SONY HT-G700**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
**103 dB**


Réponse en fréquences **6/10**

Puissance sonore **8/10**

Distorsion **8/10**

Vibration **8/10**

260,0 €  
9189281



**DENON DHT-S416**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
**98 dB**


Réponse en fréquences **6/10**

Puissance sonore **7/10**

Distorsion **8/10**

Vibration **7/10**

230,0 €  
9201858



**SAMSUNG HW-A550**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
**96 dB**

Réponse en fréquences **6/10**

Puissance sonore **7/10**


Distorsion **8/10**

Vibration **5/10**



Les 3 meilleurs produits à plus de 400€

800,0 €  
9211948



**SAMSUNG HW-Q900A**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
100 dB


Réponse en fréquences **6/10**

Puissance sonore **8/10**

Distorsion **7/10**

Vibration **8/10**

600,0 €  
9201857



**SAMSUNG HW-Q800A**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
99 dB


Réponse en fréquences **6/10**

Puissance sonore **8/10**

Distorsion **8/10**

Vibration **5/10**

500,0 €  
9202189



**LG SN9YG**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
100 dB

Réponse en fréquences **5/10**


Puissance sonore **8/10**

Distorsion **8/10**

Vibration **6/10**

La meilleure barre de son **avec** caisson de basses

400,0 €  
9173281



**SONY HT-G700**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
103 dB

Réponse en fréquences **6/10**


Puissance sonore **8/10**

Distorsion **8/10**

Vibration **8/10**

La meilleure barre de son **sans** caisson de basses

999,0 €  
9174557



**SONOS ARC**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
86 dB

Réponse en fréquences **7/10**

Puissance sonore **4/10**

Distorsion **6/10**

Vibration **9/10**



# Les 3 meilleurs produits testés

400,0 €

**SONY HT-G700**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
103 dB

Réponse en fréquences **6/10**

Puissance sonore **8/10**

Distorsion **8/10**

Vibration **8/10**

200,0 €

**DENON DHT-S316**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
98 dB

Réponse en fréquences **5/10**

Puissance sonore **7/10**

Distorsion **9/10**

Vibration **7/10**

800,0 €

**SAMSUNG HW-Q900A**

★★★★★

Niveau à 70 Hz  
100 dB

Réponse en fréquences **6/10**

Puissance sonore **8/10**

Distorsion **7/10**

Vibration **8/10**



Prix Marque & Modèle

Caisson de basses

Caisson sans fil

Bluetooth

Wifi

Ethernet

Prises USB

Entrée lignes

Entrée optiques

Entrée HDMI

Sortie HDMI

Prix	Marque & Modèle	Caisson de basses	Caisson sans fil	Bluetooth	Wifi	Ethernet	Prises USB	Entrée lignes	Entrée optiques	Entrée HDMI	Sortie HDMI
100,0 €	PHILIPS TAB5305/12	Oui	Oui	Oui	Non	Non	0	1	1	1	0
130,0 €	SAMSUNG HW-T420	Oui	Non	Oui	Non	Non	1	0	1	0	0
170,0 €	SAMSUNG HW-S60T	Non	Oui	Oui	Oui	Non	0	0	1	1	0
190,0 €	BOSE SOLO 5	Non	Non	Oui	Non	Non	0	1	1	0	0
200,0 €	DENON DHT-S316	Oui	Oui	Oui	Non	Non	0	1	1	1	0
200,0 €	SONY HT-SD35	Oui	Oui	Oui	Non	Non	0	0	1	0	1
230,0 €	YAMAHA SR-B20	Non	Non	Oui	Non	Non	0	0	2	0	1
230,0 €	SAMSUNG HW-A550	Oui	Oui	Oui	Non	Non	1	0	1	1	1
260,0 €	BOSE TV speaker	Non	Non	Oui	Non	Non	0	1	1	1	0
260,0 €	DENON DHT-S416	Oui	Oui	Oui	Non	Non	0	1	1	1	0
300,0 €	SAMSUNG Q60T	Oui	Oui	Oui	Non	Non	1	0	1	1	1
300,0 €	PHILIPS TAB 8805/10	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	1	1	1	1	1
350,0 €	LG SPD7Y	Oui	Oui	Oui	Non	Non	1	0	1	1	1
399,5 €	SONOS BEAM	Non	Non	Non	Oui	Oui	0	0	1	1	0
400,0 €	SONY HT-G700	Oui	Oui	Oui	Non	Non	0	0	1	1	1
400,0 €	SONY HT-X8500	Non	Non	Oui	Non	Non	0	0	1	1	1
450,0 €	BOSE SOUNDBAR 300	Non	Non	Oui	Oui	Non	0	0	1	1	0
480,0 €	YAMAHA ATS-4080	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	0	1	1	1	1
500,0 €	LG SN9YG	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	1	0	1	1	1
500,0 €	SONOS Beam 2	Non	Non	Non	Oui	Oui	0	0	1	1	0
600,0 €	SAMSUNG HW-Q800A	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	0	0	1	1	1
600,0 €	DENON Soundbar 550	Non	Non	Oui	Oui	Oui	1	1	1	1	1
700,0 €	BOSE SOUNDBAR 700	Non	Non	Oui	Oui	Oui	0	0	1	0	1
800,0 €	SAMSUNG HW-Q900A	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	0	0	0	2	1
999,0 €	SONOS ARC	Non	Non	Non	Oui	Non	0	0	1	0	1





# Barres de son

## Comment sont réalisés les tests ?

Toutes les barres de son sont soumises à des tests acoustiques qui permettent de comparer leurs performances audio en stéréo.

En effet, notre chambre anéchoïque annule les rebonds acoustiques sur lesquels se basent les technologies Dolby Atmos, Dts X etc...

Nous ne sommes donc pas en mesure de réaliser les tests en activant les effets multicanaux et nous devons nous contenter du mode stéréo avec le caisson actif uniquement.

Afin d'obtenir des résultats comparables, nous égalisons tous les niveaux à 0 dB et nous désactivons les effets et autres DSP.

## 1. Réponse en fréquence

Chaque son que nous entendons est une vibration d'air qui vient frapper nos tympans à un rythme plus ou moins rapide.

L'oreille humaine est capable, en théorie, d'entendre des sons

entre 20 Hz et 20000 Hz (en réalité, plutôt au mieux entre 60 Hz et 18000 Hz). Nous produisons un bruit rose à l'aide d'un générateur, puis nous mesurons le son produit par tout type d'enceinte. Selon les performances, les haut-parleurs arriveront plus ou moins à produire l'ensemble des fréquences avec le même niveau de puissance attendu. C'est cette mesure qui nous permet d'évaluer la qualité et la capacité d'une enceinte.



## 3. Puissance sonore

Emettre un son fort est une chose aisée pour toute enceinte. En revanche, produire un son puissant sans distorsion est déjà plus difficile. Nous relevons la puissance maximale (exprimée de Décibel (dB)) avec un taux de distorsion donné, et identique à tous les produits testés.

## 2. Distorsion

Si un haut-parleur vibre 1000 fois par seconde, donc 1000 Hz, on obtient théoriquement un son plutôt médium/aigu. La mesure de la distorsion est la différence entre le signal attendu et le signal véritablement obtenu. Les causes peuvent être diverses, mais le résultat se traduira par une qualité sonore moins bonne avec une sensation de « chanter faux »...

## 4. Vibration

Cette mesure est destinée à mettre en avant la qualité de fabrication de l'enceinte. Plus elle est lourde et renforcée, et moins la vibration se fait ressentir. La distorsion est alors moindre.

La mesure de la vibration est réalisée à l'aide d'accéléromètres qui nous permettent de l'évaluer avec précision.

# Labo fnac

Depuis 1972



Retrouvez tous nos tests  
sur  
[lab.fnac.com](http://lab.fnac.com) et sur  
[Fnac.com](http://Fnac.com)



Le présent dossier a été réalisé en fonction des informations en notre possession lors de son édition. Depuis, les caractéristiques des produits, dont leur prix, ont pu évoluer. Nous vous invitons donc à vous rapporter aux informations affichées en magasin qui seules engagent la Fnac. Pour cette raison, ce dossier ne peut avoir de valeur contractuelle.



Pour nous contacter :  
Mail : [labofnac@fnacdarty.com](mailto:labofnac@fnacdarty.com) / Sur Facebook, Twitter, Instagram, Youtube